

## GUERRERO GALVAN EN ESTADOS UNIDOS

Jesús Guerrero Galván, distinguido pintor mexicano y profesor de la Escuela de Artes Plásticas de la Universidad Nacional, permaneció un año (1942-43) en la Universidad de Nuevo México, en calidad de "artista residente", de la *School of Inter-American Affairs* y como profesor de pintura en el *College of Fine Arts*, gracias al subsidio de la oficina del *Coordinator of Inter-American Affairs*, a través del *Committee for Inter-American Artistic and Intellectual Cooperation*. En México, un comité formado por Manuel Toussaint, Daniel F. Rubín de la Borbolla y Justino Fernández, recomendó ampliamente a Guerrero Galván, por ser, dentro de las condiciones exigidas, el que parecía llenarlas más cabalmente. Y, en efecto, Guerrero Galván, durante su estancia en Albuquerque llevó a cabo su cometido en forma prestigiosa para él y para México. Además de sus clases y conferencias produjo una serie de cuadros que se exhibieron en la "Quinta Gallery", a fines de 1942; se imprimió un folleto con una de sus más importantes conferencias y, por último, una vez terminadas sus actividades y cumplidas sus obligaciones, aceptó pintar un mural al fresco, en la propia Universidad de Nuevo México, con el tema "La unión de las Américas bajo la égida de la Libertad". Por esta pintura mural no recibió retribución especial alguna y, por tanto, se consideró como una donación del artista.