





























sumo. Tuvo el privilegio de tener sensibilidad, inteligencia e imaginación; lo demás se lo hizo con esfuerzo. Cobró plena conciencia de los valores artísticos y estéticos y supo trasmitirla verbalmente o por escrito para que otros tuvieran conciencia también de lo mismo, y en especial del legado de arte de nuestro pasado colonial. Hizo despertar en muchos su capacidad estética, su vocación; él mismo como maestro, conferenciante, escritor e histotriador del arte dejó un valioso legado a la cultura mexicana y universal, y por eso rendimos un fervoroso homenaje a su memoria.